تشجيرات

شرح الآجرومية

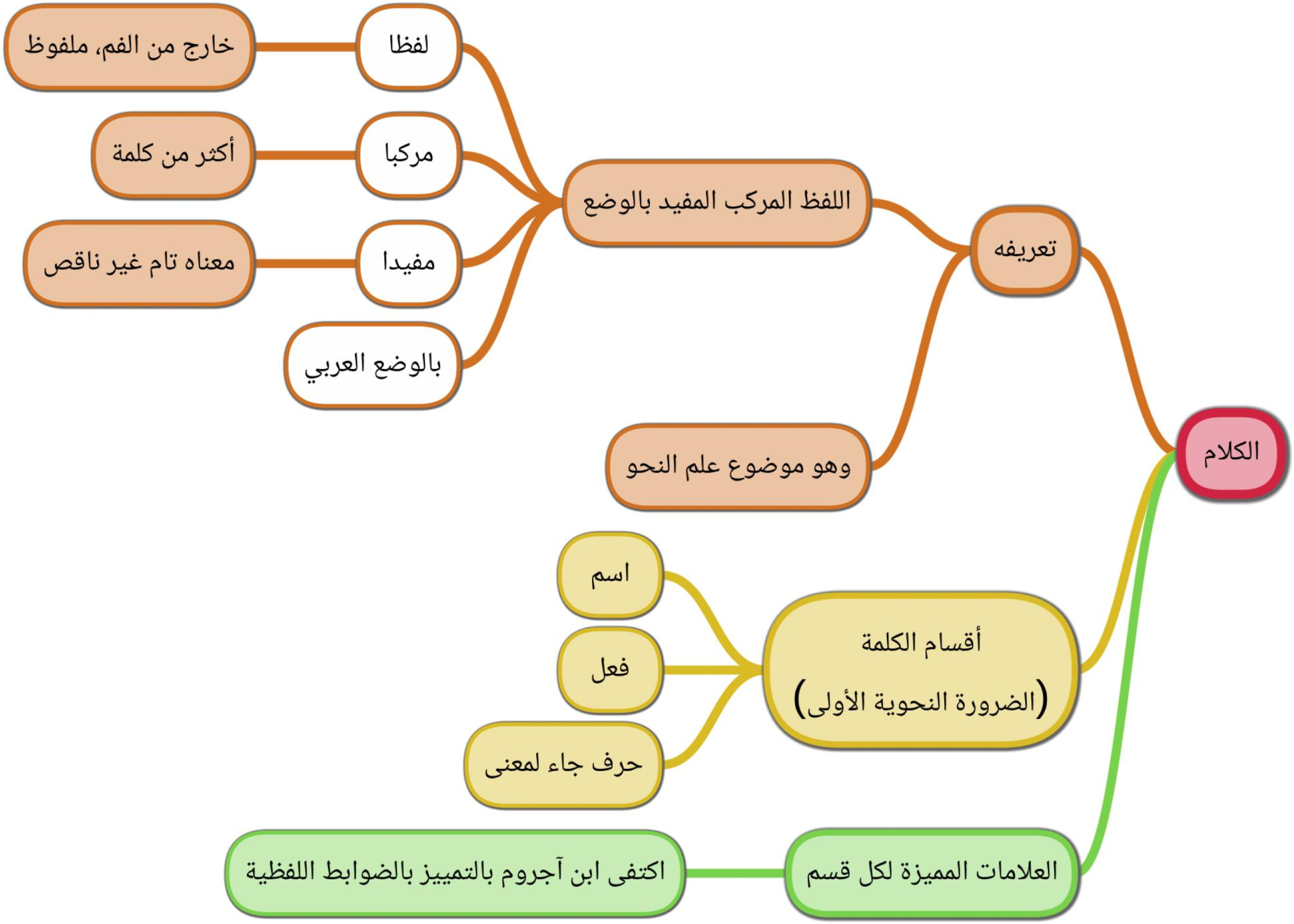
سليمان العيوني

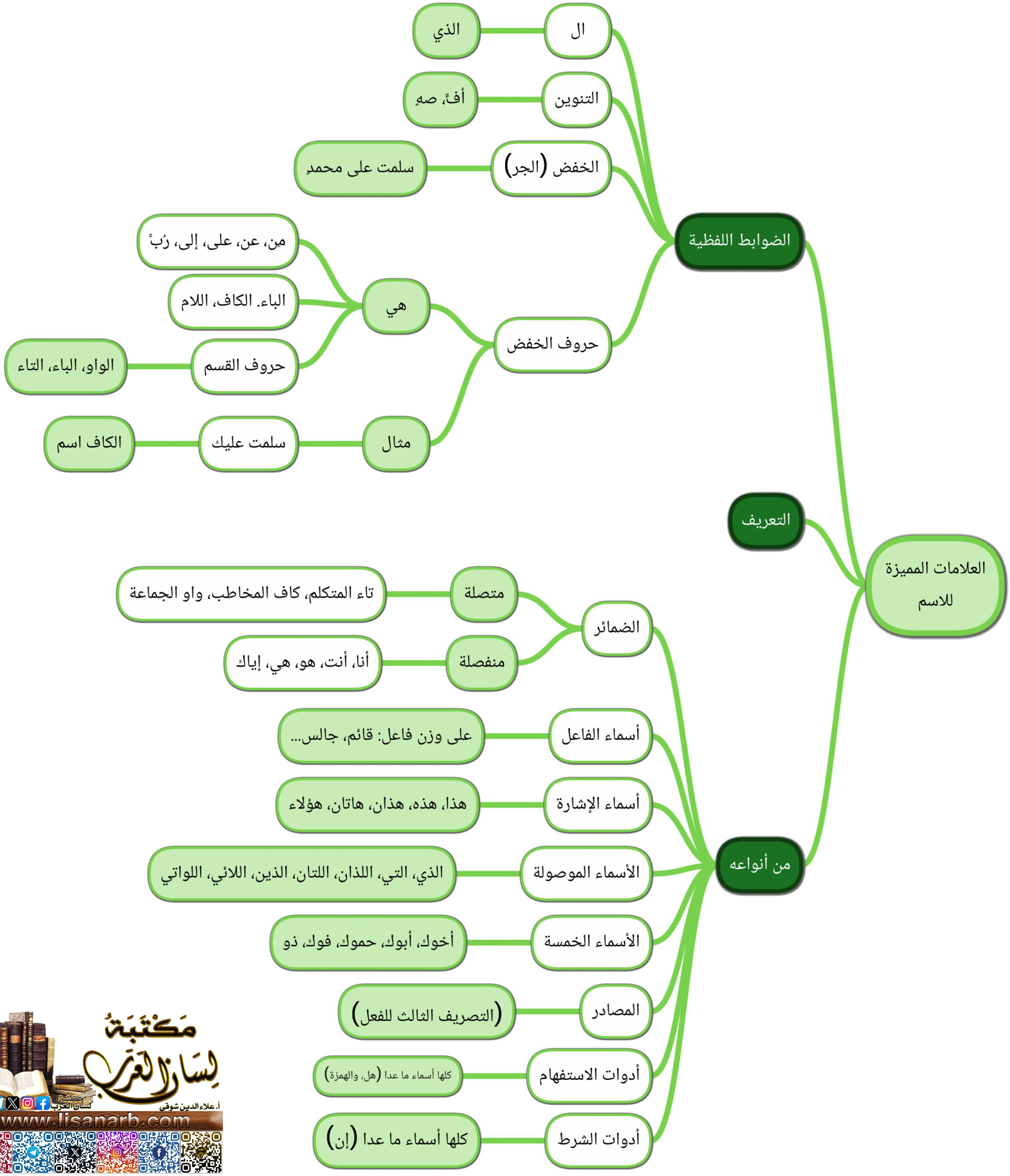
www.lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

مقدمة

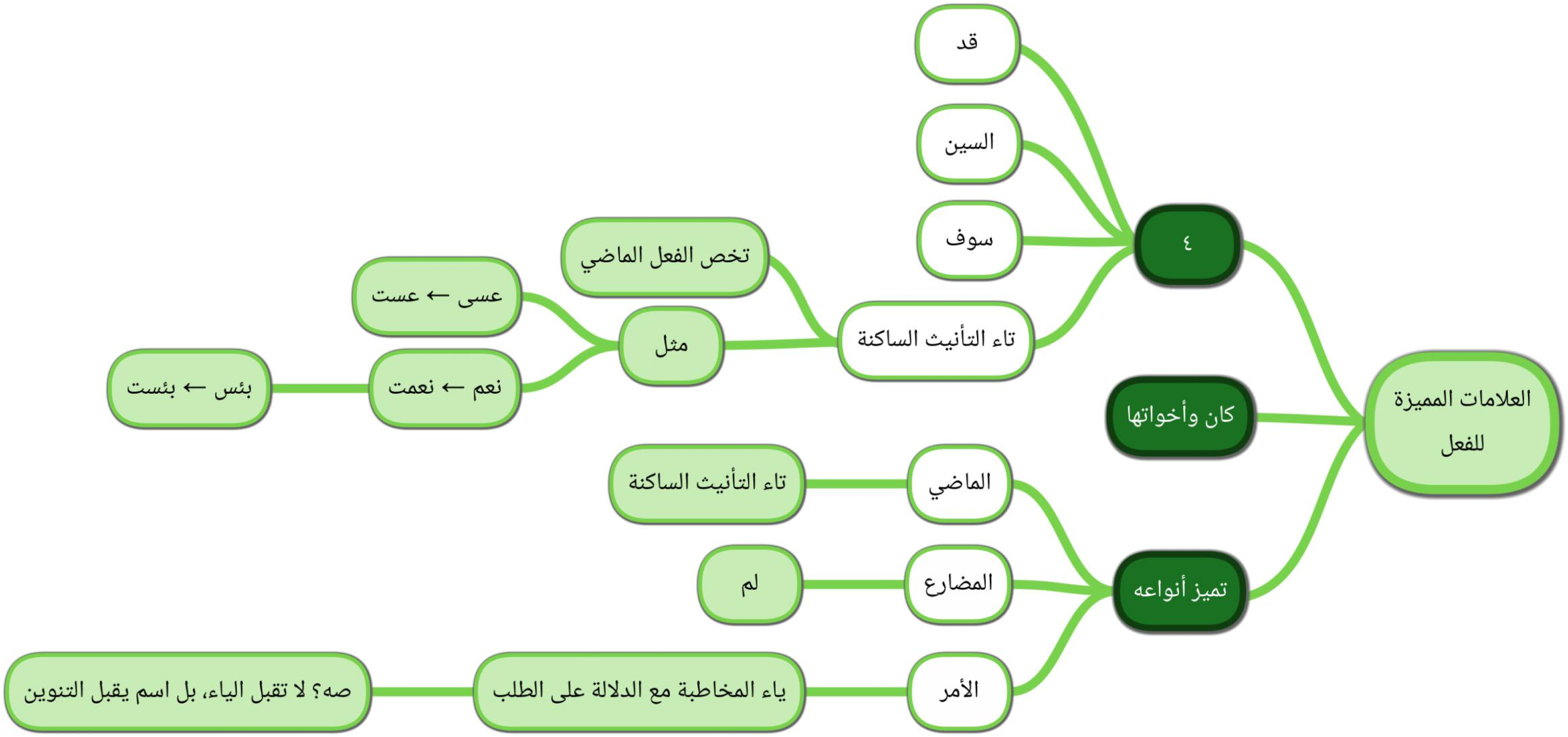
@lisanarb
مكتبة لسان العرب

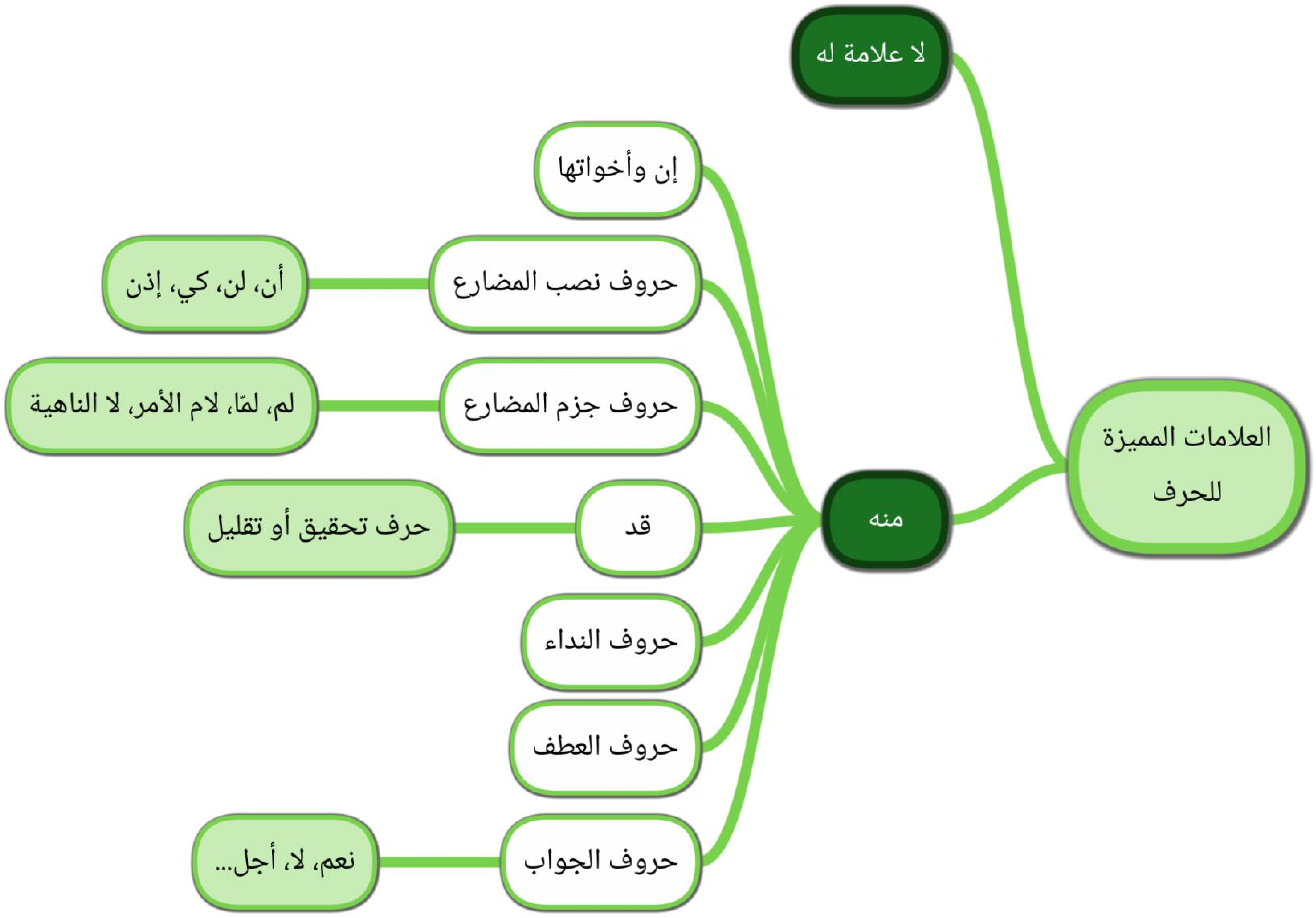
القسم الأول: الكلام والكلمة





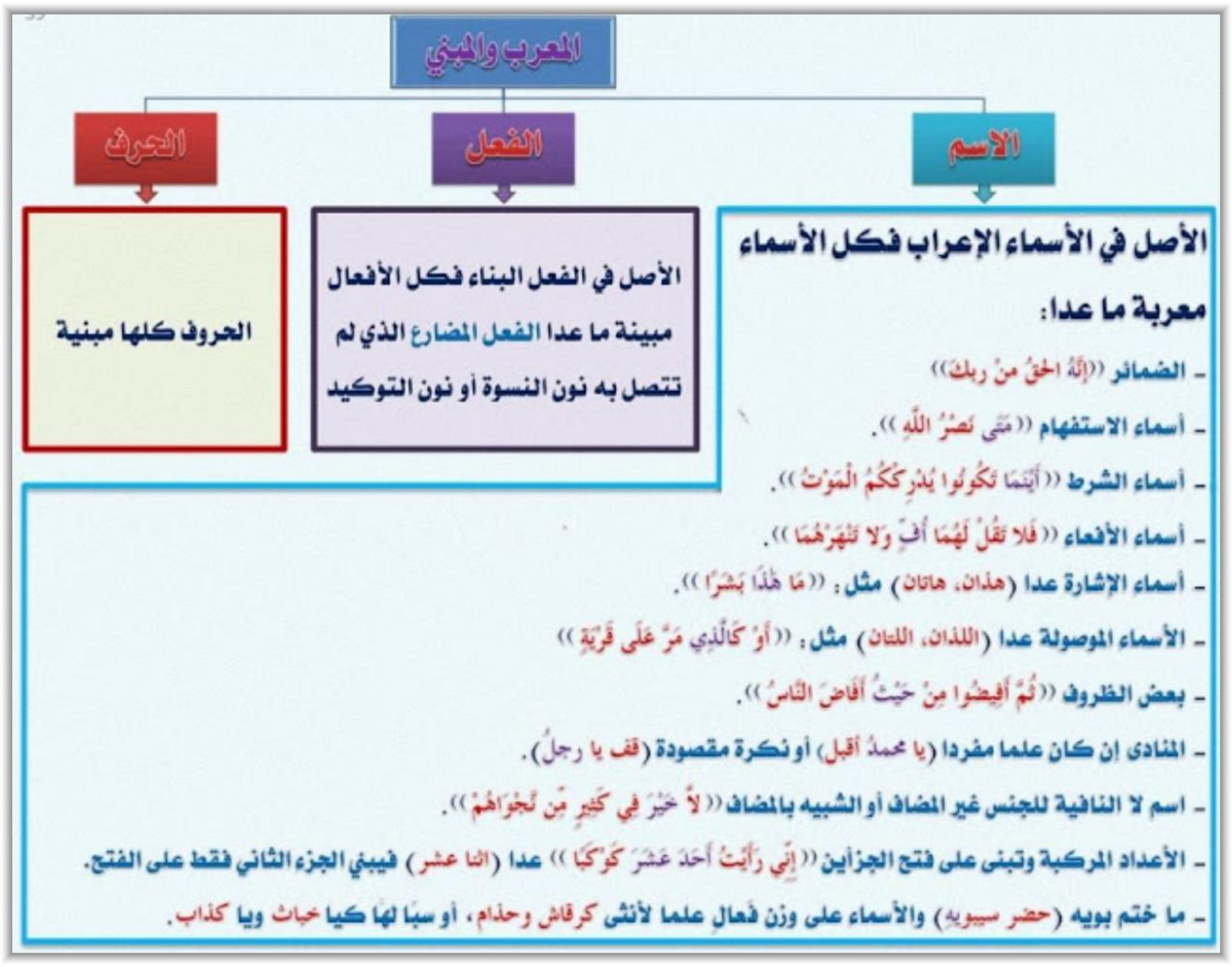
مكتبة لسان العرب
أ. علاء الدين شوقي
www.lisanarb.com


العلامات المميزة للفعل
٤
قد
السين
سوف
تاء التأنيث الساكنة
تخص الفعل الماضي
مثل
عسى ← عست
نعم ← نعمت
بئس ← بئست
كان وأخواتها
تميز أنواعه
الماضي
تاء التأنيث الساكنة
المضارع
لم
الأمر
ياء المخاطبة مع الدلالة على الطلب
صه؟ لا تقبل الياء، بل اسم يقبل التنوين

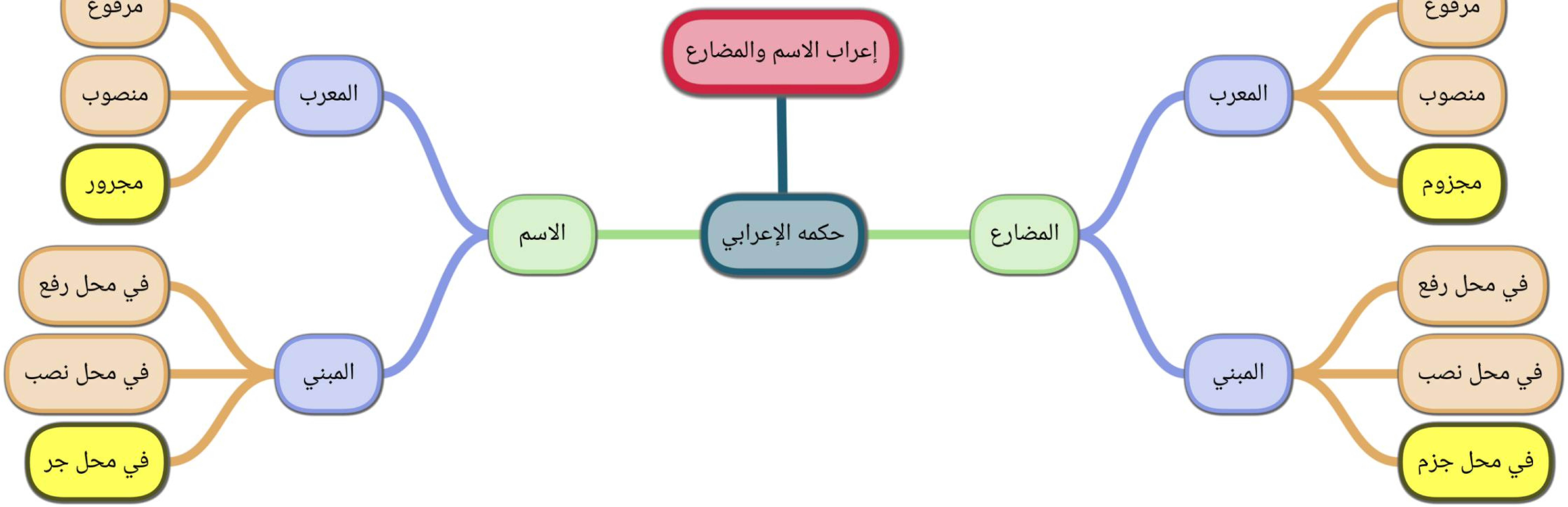

العلامات المميزة للحرف
لا علامة له
منه
إن وأخواتها
حروف نصب المضارع
أن، لن، كي، إذن
حروف جزم المضارع
لم، لمّا، لام الأمر، لا الناهية
قد
حرف تحقيق أو تقليل
حروف النداء
حروف العطف
حروف الجواب
نعم، لا، أجل...

القسم الثاني: الإعراب

- **الإعراب**
  - **تعريفه**: تغيير أواخر الكلِم، لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظًا أو تقديرًا ← من الإيضاح والبيان والإفصاح
  - **الكلمة (الضرورة النحوية الثانية)**
    - معربة
      - يتغير آخرها بتغير إعرابها
      - يُعرف حكمها الإعرابي من لفظها — مثل: على محمدٍ ← مجرورة
    - مبنية
      - ثابتة كالبناء لا تتغير بالإعراب
      - لفظها لا يدل على إعرابها — مثل: جاء هؤلاءِ ← ليست مجرورة
  - **حصر المبنيات**
    - الحروف
      - كلها ← مبنية على آخرها، مثل:
        - إلى، في ← مبني على السكون
        - لِزيد ← مبني على الكسر
        - لعلَّ ← مبني على الفتح
    - الأفعال
      - كل الأفعال الماضية ← مبنية على الفتح
      - كل أفعال الأمر ← مبنية على ما يُجزَم به المضارع
        - على السكون
        - على حذف النون ← إذا كان المضارع من الأفعال الخمسة (واو الجماعة، ألف الاثنين، ياء المخاطبة)
        - على حذف حرف العلة — مثل: يدعو ← ادعُ
  - **المضارع**
    - المعرب
      - مرفوع
      - منصوب ← أن، لن، كي، إذن
      - مجزوم ← لم، لمّا، لام الأمر، لا الناهية، أدوات الشرط الجازمة
    - المبني (٢)
      - نون النسوة ← يبنى على السكون
      - نون التوكيد ← يبنى على الفتح
  - **الاسم**
    - المعرب
    - المبني (١٠)
      - الضمائر
      - أسماء الاستفهام ← ما عدا (أي)
      - أسماء الشرط ← ما عدا (أي)
      - الأسماء الموصولة ← ما عدا (المثنى)
      - أسماء الإشارة ← ما عدا (المثنى)
      - أسماء الأفعال ← لفظها اسم، ومعناها فعل — مثل: آمينَ، هيهاتَ، صهٍ، أفٍّ
      - الاسم المختوم ب(ويه) ← مبني على الكسر — مثل: سيبويه، راهويه...
      - الأعداد المركبة ← من ١١ ل ١٩ (ما عدا ١٢) ← مبنية على فتح الجزئين



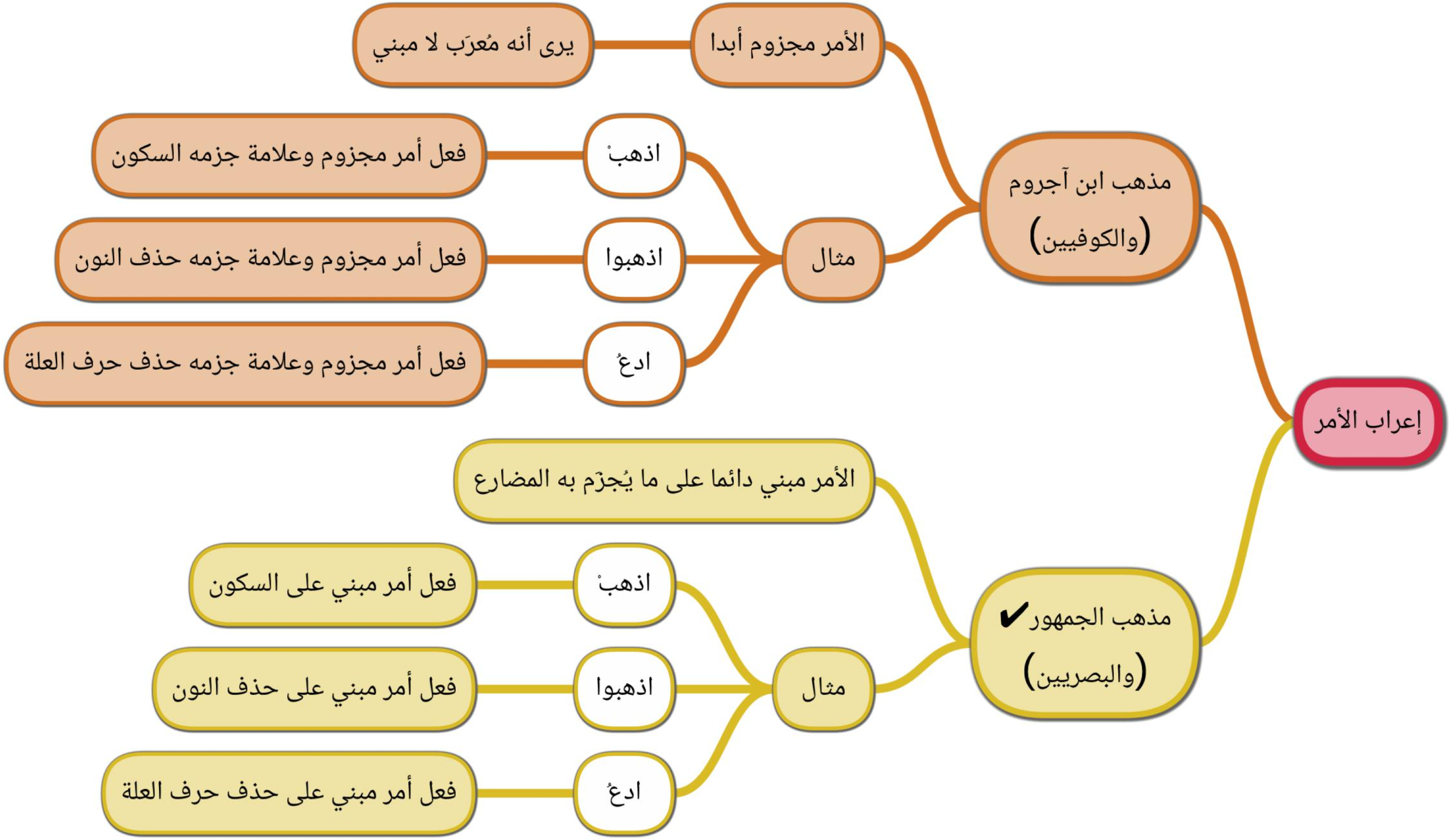
الإعراب
أنواعه
إعراب سهل
لا محل له من الإعراب
مثل
إعراب الحروف
مثل
سوف: حرف تسويف مبني على الفتح
لا محل له من الإعراب
إعراب الماضي
جلس: فعل ماض مبني على الفتح
لا محل له من الإعراب
إعراب الأمر
إعراب منضبط
أكثر الإعراب
مضبوط بضوابط
مثل
كل ضمير اتصل باسم فهو مضاف إليه
إعراب مُشكل
أركانه
١
الموضع (للأسماء)
النوع (للأفعال والحروف)
٢
الحكم الإعرابي
الرفع، النصب، الجر/الجزم (للاسم والمضارع) (سواء معرب أو مبني)
أو لا محل لها من الإعراب (الحروف والماضي والأمر)
٣
حركة الإعراب/البناء
علاماته
تكون في نهاية الكلمات المعربة
دليل على الحكم الإعرابي
المُعربات قسمان
قسم يُعرب بالحركات
قسم يُعرب بالحروف
إما
أصلية (الأكثر)
علامة الرفع
الضمة
علامة النصب
الفتحة
علامة الجر (للأسماء)
الكسرة
علامة الجزم (للمضارع)
السكون
فرعية (في ٧ أبواب)
الأسماء
الأسماء الخمسة
(أبوك، أخوك، حموك، فوك، ذو)
الواو، الألف، الياء
المثنى
الألف، الياء، الياء
جمع المذكر السالم
الواو، الياء، الياء
جمع المؤنث السالم
الضمة، الكسرة، الكسرة
الممنوع من الصرف
الضمة، الفتحة، الفتحة
مثل
مفاعل، مفاعيل
مساجد
على وزن الفعل
يزيد، أحمد
علم مؤنث غير ثلاثي
فاطمة
علم أعجمي غير ثلاثي
إبراهيم
المضارع
الأفعال الخمسة
(واو الجماعة، ألف الاثنين، ياء المخاطبة)
ثبوت النون، حذف النون، حذف النون
المضارع المعتل الآخر
الضمة المقدرة، منع من ظهورها
الثقل (واو، ياء)
التعذر (الألف)
لأنها ملازمة للسكون
الفتحة
ظاهرة (الواو، الياء)
مقدرة منع من ظهورها التعذر (الألف)
حذف حرف العلة



إعراب الاسم والمضارع
حكمه الإعرابي
الاسم
المعرب
مرفوع
منصوب
مجرور
المبني
في محل رفع
في محل نصب
في محل جر
المضارع
المعرب
مرفوع
منصوب
مجزوم
المبني
في محل رفع
في محل نصب
في محل جزم

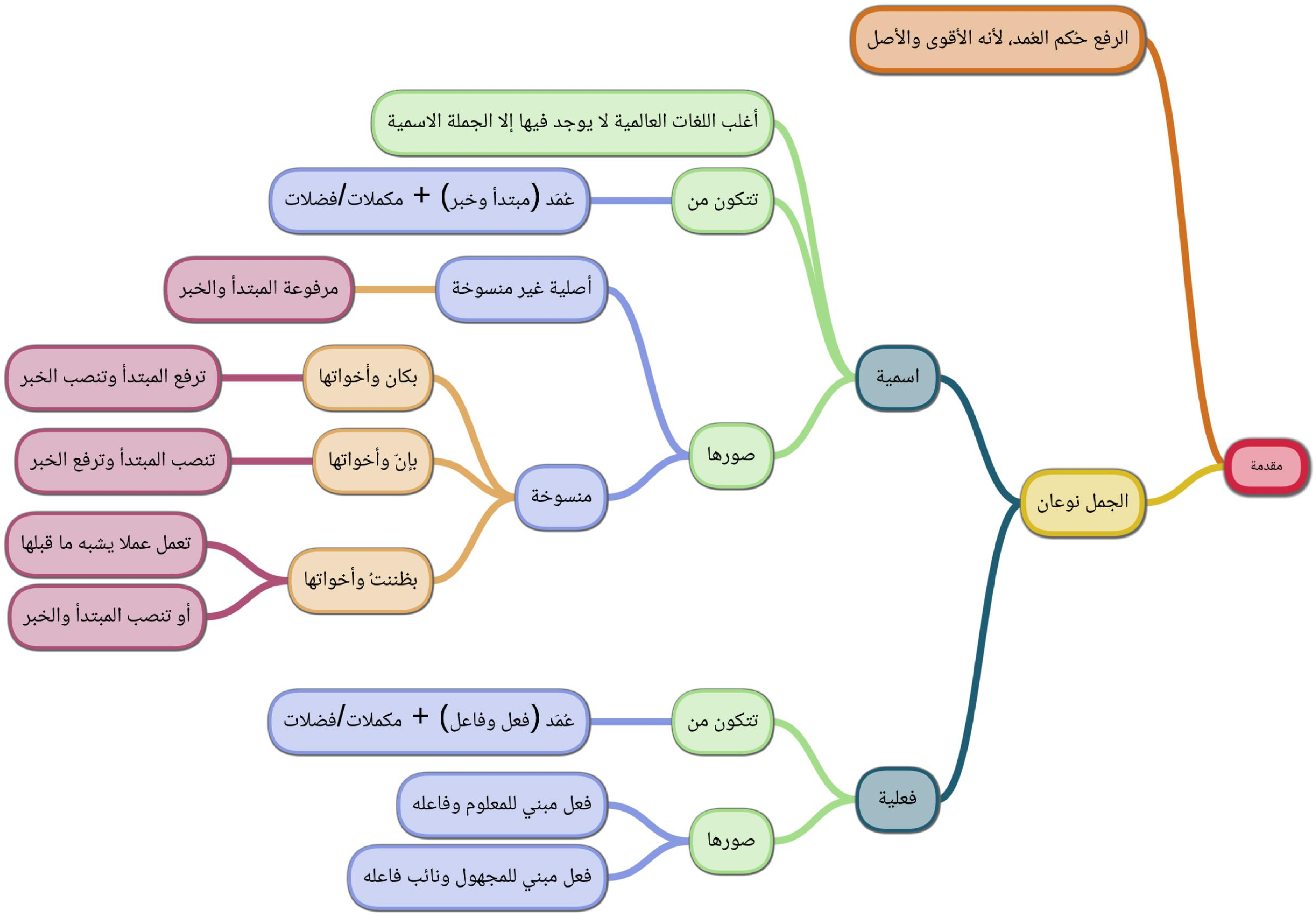
القسم الثالث: باب الأفعال

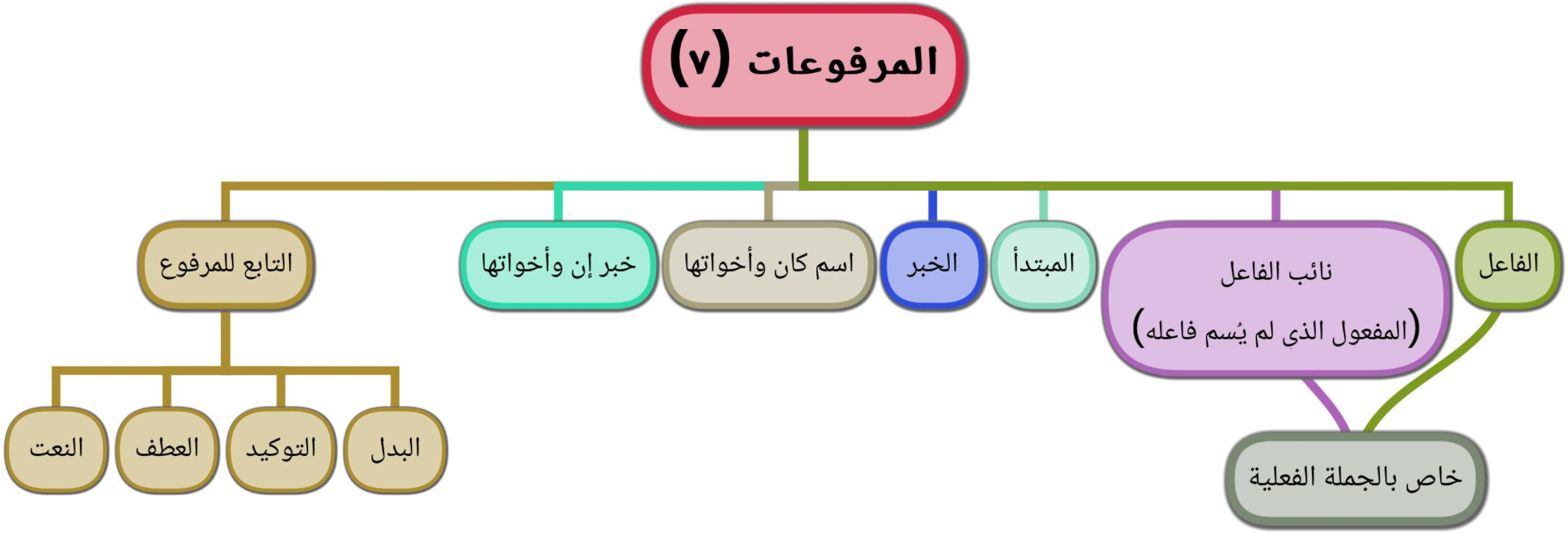
إعراب الفعل الماضي
مذهب ابن آجروم (الصحيح)
الماضي مفتوح الآخر أبدا
مبني على الفتح
الظاهر
المقدّر
إذا كان آخره ألف
فعل ماضي مبني على الفتح المقدر، منع من ظهوره التعذر
مثل
دعا
رمى
إذا اتصلت به واو الجماعة
فعل ماضي مبني على الفتح المقدر منع من ظهوره حركة المناسبة
الأصل المهجور: فعَلوا
فيه ثقل، والواو تناسبها الضمة؛ فيُقال: فعلوا
مثل
ذهبَوا ← ذهبُوا
إذا اتصل به ضمير رفع متحرك
(تاء المتكلم، أو نا المتكلمين، أو نون النسوة)
فعل ماضي مبني على الفتح المقدر منع من ظهوره الثقل
مثل
ذهبْتُ
ذهبْنا
ذهبْن
مذاهب أخرى (غير صحيحة)
الماضي يبنى على حركة آخره
مبني على الفتح
مبني على الضم
مبني على السكون

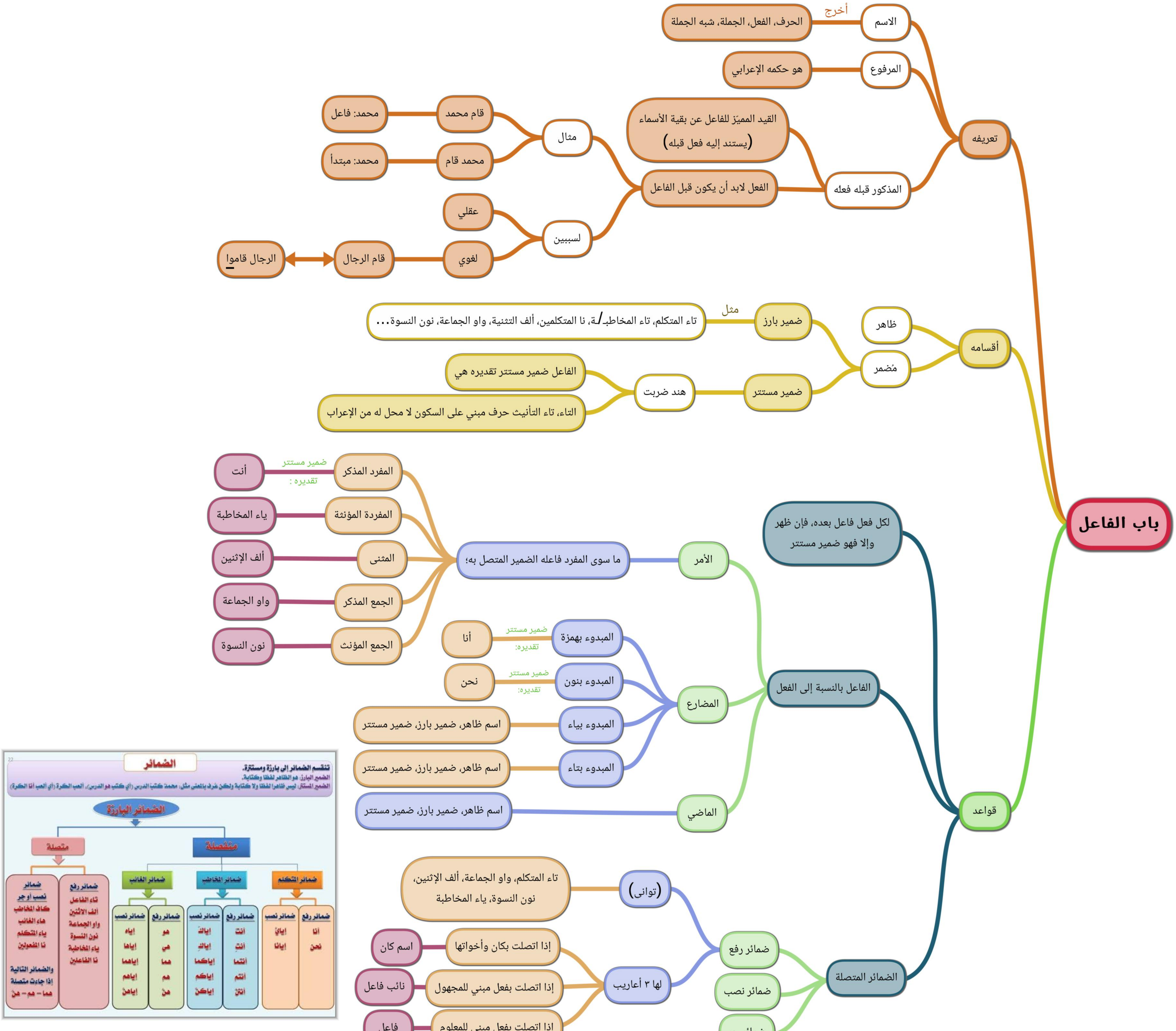

إعراب الأمر
مذهب ابن آجروم (والكوفيين)
الأمر مجزوم أبدا
يرى أنه مُعرَب لا مبني
مثال
اذهبْ
فعل أمر مجزوم وعلامة جزمه السكون
اذهبوا
فعل أمر مجزوم وعلامة جزمه حذف النون
ادعُ
فعل أمر مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة
مذهب الجمهور✔ (والبصريين)
الأمر مبني دائما على ما يُجزَم به المضارع
مثال
اذهبْ
فعل أمر مبني على السكون
اذهبوا
فعل أمر مبني على حذف النون
ادعُ
فعل أمر مبني على حذف حرف العلة

الفعل المضارع
وصف واقعه
هو ما كان أوله إحدى الزوائد الأربع المجموعة في كلمة (أنيت)
فلابد من أن يبدأ بحرف من حروف المضارعة
مثال
أذهب، نذهب، يذهب، تذهب
ولكن ليس مختصا به
فقد يبدأ الماضي بهذه الحروف كذلك
مثل
أكل، نصر، يبس، تلف
إعرابه
مرفوع أبدا ما لم يُسبَق بناصب ولا بجازم
نواصبه (١٠)
أنْ
أحب أن تجتهدَ
أن
حرف نصب مبني على السكون لا محل له من الإعراب
تجتهد
فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة
لن
لن يذهبْن
لن
حرف نفي ونصب، مبني على السكون لا محل له من الإعراب
يذهبن
فعل مضارع مبني على السكون في محل نصب
إذن
إذن تنجحَ
إذن
حرف جواب ونصب، مبني على السكون لا محل له من الإعراب
تنجح
فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة
كي
كي أتعلمَ
كي
حرف تعليل ونصب، مبني على السكون لا محل له من الإعراب
أتعلم
فعل مضارع منصوب بـ(كي) وعلامة نصبه الفتحة
لام كي (لام التعليل)
جئت لأتعلمَ
اللام
حرف تعليل ونصب، مبني على الكسر لا محل له من الإعراب
أتعلم
فعل مضارع منصوب بـلام التعليل وعلامة نصبه الفتحة
لام الجحود
لام نفي تأتي بعد (لم يكن)، (ما كان)
﴿لم يكن اللهُ ليَغفِرَ لهُم﴾
اللام
حرف جحود ونصب، مبني على الكسرة لا محل له من الإعراب
يغفر
فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة
حتى
جئت حتى أتعلم
حتى
حرف تعليل وغاية ونصب، مبني على السكون لا محل له من الإعراب
أتعلم
فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة
الجواب بالفاء/بالواو
ما سبقه نفي أو طلب، وجاء جوابا له ونتيجة
اجتهد فتنجح/وتنجح
الفاء/الواو
حرف جواب ونصب مبني على الفتح لا محل له من الإعراب
تنجح
فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة
أو
بمعنى (إلى أن)، (إلا أن)
لا حرف العطف (أو) بمعنى التخيير
مثال
سأقتلك أو تترك ما تعمل
بمعنى
سأقتلك إلا أن تترك ما تعمل
سأجتهد أو أنجح
بمعنى
سأجتهد إلى أن أنجح
جوازمه (١٨)
لم، لما، ألم، ألمّا، لام الأمر والدعاء، لا في النهي والدعاء،
إن، ما، مهما، إذ، إذما، أيّ، متى، أين، أيان، أنى، حيثما، كيفما، إذا في الشعر خاصة
إذا أداة شرط غير جازمة
لم
نفي عام مطلق
لمّا
نفي القريب
لام الأمر
حرف أمر وجزم مبني على الكسر لا محل له من الإعراب
لا الناهية
حرف نهي وجزم مبني على السكون لا محل له من الإعراب
أدوات الشرط الجازمة
كلها جازمة ما عدا (إذا، لو، لولا...)
تجزم فعلين
لام الأمر ولا الناهية
التماس
متساويان
دعاء
من أسفل لأعلى
أمر/نهي
من أعلى لأسفل

القسم الرابع: الأسماء

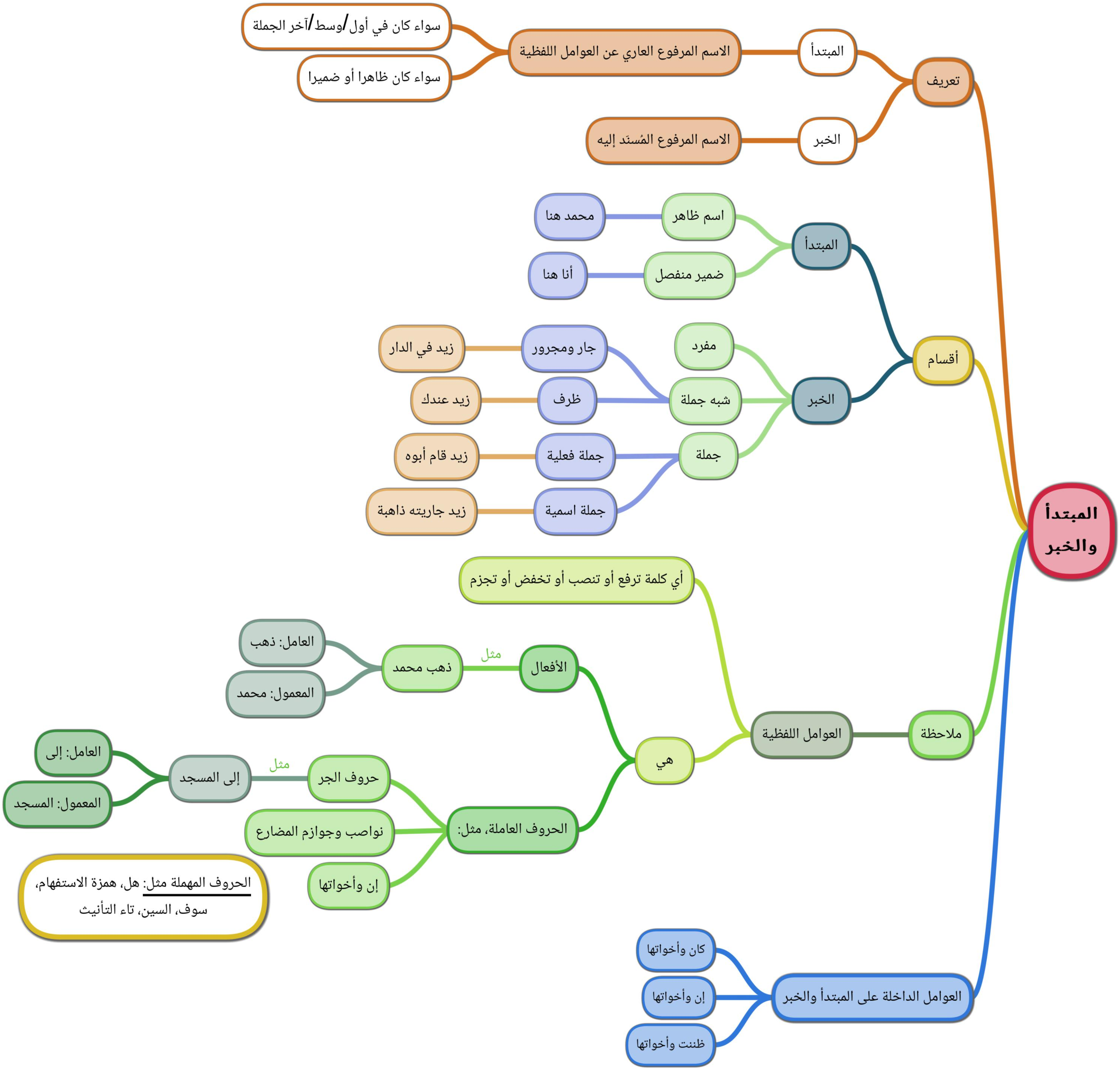


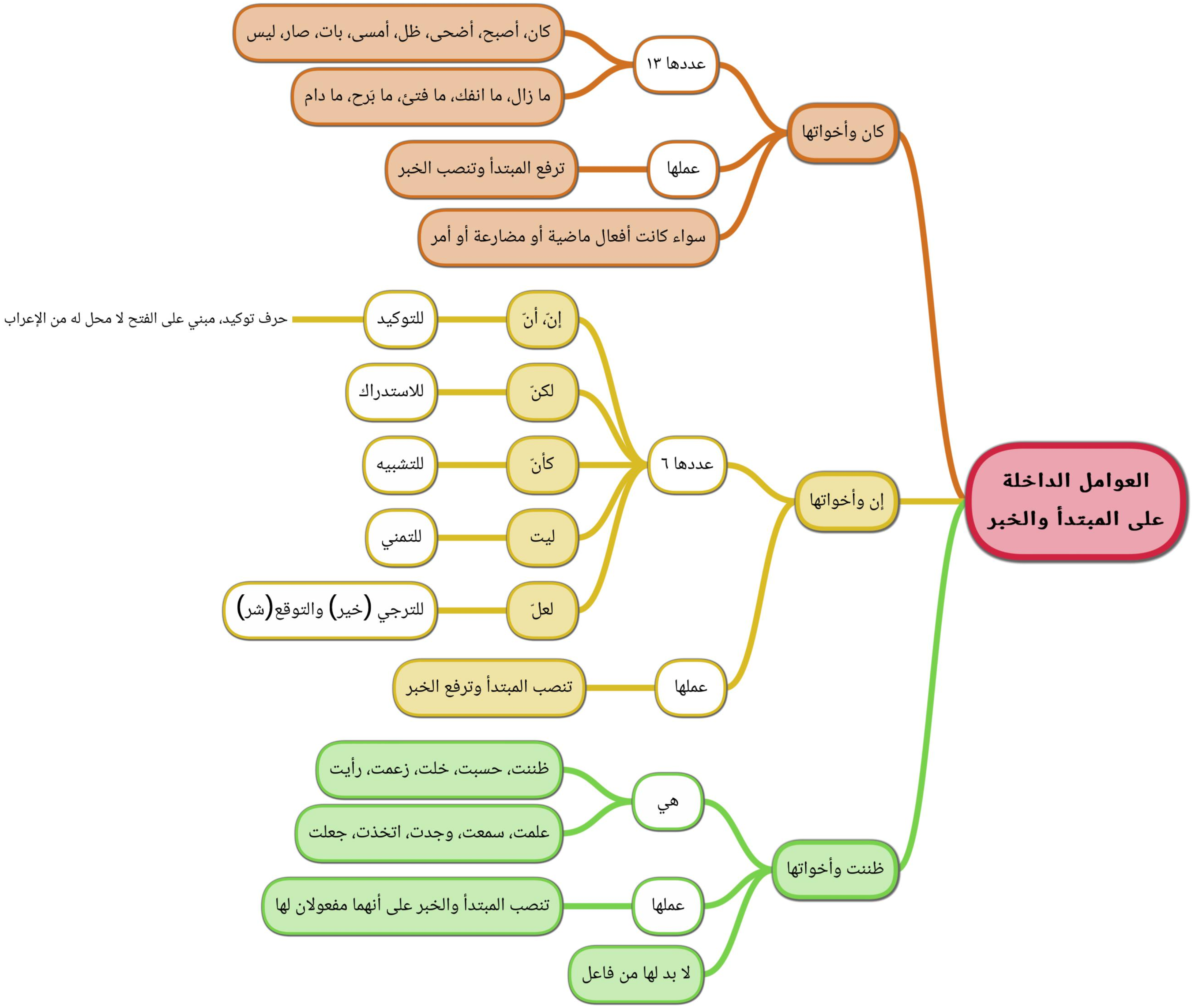

المرفوعات (٧)
الفاعل
نائب الفاعل (المفعول الذي لم يُسم فاعله)
المبتدأ
الخبر
اسم كان وأخواتها
خبر إن وأخواتها
التابع للمرفوع
خاص بالجملة الفعلية
البدل
التوكيد
العطف
النعت

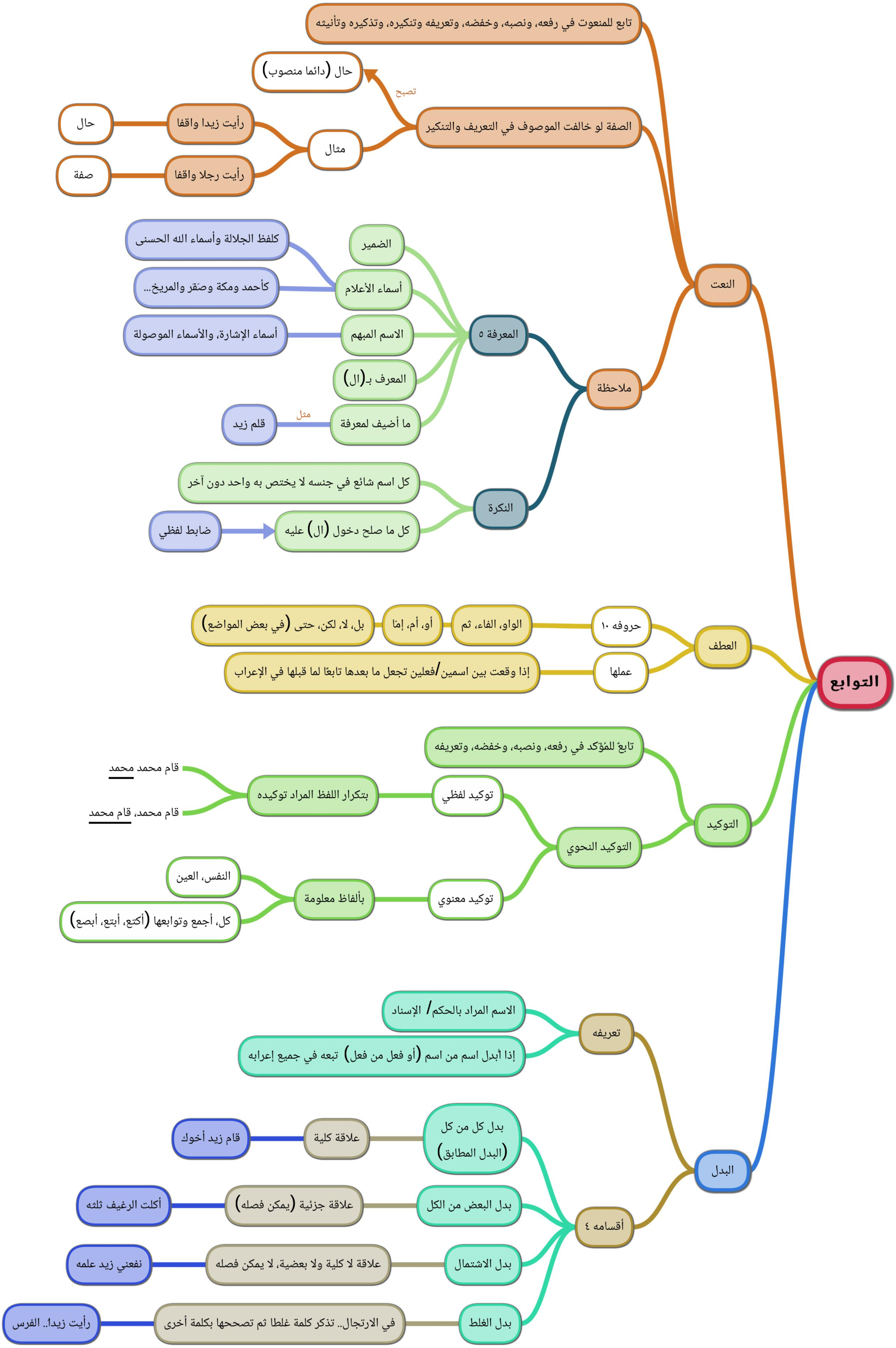


باب الفاعل
تعريفه
الاسم
أخرج
الحرف، الفعل، الجملة، شبه الجملة
المرفوع
هو حكمه الإعرابي
المذكور قبله فعله
القيد المميّز للفاعل عن بقية الأسماء (يستند إليه فعل قبله)
الفعل لابد أن يكون قبل الفاعل
مثال
قام محمد
محمد: فاعل
محمد قام
محمد: مبتدأ
لسببين
عقلي
لغوي
قام الرجال
الرجال قاموا
أقسامه
ظاهر
مُضمر
ضمير بارز
مثل
تاء المتكلم، تاء المخاطبـ/ـة، نا المتكلمين، ألف التثنية، واو الجماعة، نون النسوة...
ضمير مستتر
هند ضربت
الفاعل ضمير مستتر تقديره هي
التاء، تاء التأنيث حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب
قواعد
لكل فعل فاعل بعده، فإن ظهر وإلا فهو ضمير مستتر
الفاعل بالنسبة إلى الفعل
الأمر
ما سوى المفرد فاعله الضمير المتصل به؛
المفرد المذكر
ضمير مستتر
تقديره :
أنت
المفردة المؤنثة
ياء المخاطبة
المثنى
ألف الإثنين
الجمع المذكر
واو الجماعة
الجمع المؤنث
نون النسوة
المضارع
المبدوء بهمزة
ضمير مستتر
تقديره:
أنا
المبدوء بنون
ضمير مستتر
تقديره:
نحن
المبدوء بياء
اسم ظاهر، ضمير بارز، ضمير مستتر
المبدوء بتاء
اسم ظاهر، ضمير بارز، ضمير مستتر
الماضي
اسم ظاهر، ضمير بارز، ضمير مستتر
الضمائر المتصلة
ضمائر رفع
(توانى)
تاء المتكلم، واو الجماعة، ألف الإثنين، نون النسوة، ياء المخاطبة
لها ٣ أعاريب
إذا اتصلت بكان وأخواتها
اسم كان
إذا اتصلت بفعل مبني للمجهول
نائب فاعل
إذا اتصلت بفعل مبني للمعلوم
فاعل
ضمائر نصب
ضمائر جر
الضمائر
تنقسم الضمائر إلى بارزة ومستترة.
الضمير البارز: هو الظاهر لفظا وكتابة.
الضمير المستتر: ليس ظاهرا لفظا ولا كتابة ولكن عُرف بالمعنى مثل: محمدٌ كتبَ الدرس (أي كتبَ هو الدرس)، ألعب الكرة (أي ألعب أنا الكرة)
الضمائر البارزة
منفصلة
متصلة
ضمائر المتكلم
ضمائر رفع
أنا
نحن
ضمائر نصب
إيايَ
إيانا
ضمائر المخاطب
ضمائر رفع
أنتَ
أنتِ
أنتما
أنتم
أنتنّ
ضمائر نصب
إياكَ
إياكِ
إياكما
إياكم
إياكنّ
ضمائر الغائب
ضمائر رفع
هو
هي
هما
هم
هنّ
ضمائر نصب
إياه
إياها
إياهما
إياهم
إياهنّ
ضمائر رفع
تاء الفاعل
ألف الاثنين
واو الجماعة
نون النسوة
ياء المخاطبة
نا الفاعلين
ضمائر نصب أو جر
كاف المخاطب
هاء الغائب
ياء المتكلم
نا المفعولين
والضمائر التالية إذا جاءت متصلة
هما – هم – هنّ

نائب الفاعل
تعريفه
الاسم المرفوع (المفعول) الذي لم يُذكر معه فاعله
مثال
أُكرِمْتُ
فعل ماضي مبني على الفتحة المقدرة
التاء: تاء المتكلم ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع نائب فاعل
أقسامه
ظاهر
ضمير
بارز
مستتر
كيف؟
تبني الفعل للمجهول
ماضي
ضم أوله وكسر ما قبل آخره
مضارع
ضُم أوله وفُتِح ما قبل آخره
الأمر
محدد بفاعل لا يُبنى للمجهول
تحذف الفاعل
تعطي المفعول به أحكام الفاعل، لينوب عنه


المبتدأ والخبر
تعريف
المبتدأ
الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية
سواء كان في أول/وسط/آخر الجملة
سواء كان ظاهرا أو ضميرا
الخبر
الاسم المرفوع المُسند إليه
أقسام
المبتدأ
اسم ظاهر
محمد هنا
ضمير منفصل
أنا هنا
الخبر
مفرد
شبه جملة
جار ومجرور
زيد في الدار
ظرف
زيد عندك
جملة
جملة فعلية
زيد قام أبوه
جملة اسمية
زيد جاريته ذاهبة
ملاحظة
العوامل اللفظية
أي كلمة ترفع أو تنصب أو تخفض أو تجزم
هي
الأفعال
مثل
ذهب محمد
العامل: ذهب
المعمول: محمد
الحروف العاملة، مثل:
حروف الجر
مثل
إلى المسجد
العامل: إلى
المعمول: المسجد
نواصب وجوازم المضارع
إن وأخواتها
الحروف المهملة مثل: هل، همزة الاستفهام، سوف، السين، تاء التأنيث
العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر
كان وأخواتها
إن وأخواتها
ظننت وأخواتها


العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر
كان وأخواتها
عددها ١٣
كان، أصبح، أضحى، ظل، أمسى، بات، صار، ليس
ما زال، ما انفك، ما فتئ، ما بَرِح، ما دام
عملها
ترفع المبتدأ وتنصب الخبر
سواء كانت أفعال ماضية أو مضارعة أو أمر
إن وأخواتها
عددها ٦
إنّ، أنّ
للتوكيد
حرف توكيد، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب
لكنّ
للاستدراك
كأنّ
للتشبيه
ليت
للتمني
لعلّ
للترجي (خير) والتوقع(شر)
عملها
تنصب المبتدأ وترفع الخبر
ظننت وأخواتها
هي
ظننت، حسبت، خلت، زعمت، رأيت
علمت، سمعت، وجدت، اتخذت، جعلت
عملها
تنصب المبتدأ والخبر على أنهما مفعولان لها
لا بد لها من فاعل


التوابع
النعت
تابع للمنعوت في رفعه، ونصبه، وخفضه، وتعريفه وتنكيره، وتذكيره وتأنيثه
الصفة لو خالفت الموصوف في التعريف والتنكير
تصبح
حال (دائما منصوب)
مثال
رأيت زيدا واقفا
حال
رأيت رجلا واقفا
صفة
ملاحظة
المعرفة ٥
الضمير
أسماء الأعلام
كلفظ الجلالة وأسماء الله الحسنى
كأحمد ومكة وصقر والمريخ...
الاسم المبهم
أسماء الإشارة، والأسماء الموصولة
المعرف بـ(ال)
ما أضيف لمعرفة
مثل
قلم زيد
النكرة
كل اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون آخر
كل ما صلح دخول (ال) عليه
ضابط لفظي
العطف
حروفه ١٠
الواو، الفاء، ثم
أو، أم، إمّا
بل، لا، لكن، حتى (في بعض المواضع)
عملها
إذا وقعت بين اسمين/فعلين تجعل ما بعدها تابعًا لما قبلها في الإعراب
التوكيد
تابعٌ للمؤكد في رفعه، ونصبه، وخفضه، وتعريفه
التوكيد النحوي
توكيد لفظي
بتكرار اللفظ المراد توكيده
قام محمد محمد
قام محمد، قام محمد
توكيد معنوي
بألفاظ معلومة
النفس، العين
كل، أجمع وتوابعها (أكتع، أبتع، أبصع)
البدل
تعريفه
الاسم المراد بالحكم/ الإسناد
إذا أبدل اسم من اسم (أو فعل من فعل) تبعه في جميع إعرابه
أقسامه ٤
بدل كل من كل (البدل المطابق)
علاقة كلية
قام زيد أخوك
بدل البعض من الكل
علاقة جزئية (يمكن فصله)
أكلت الرغيف ثلثه
بدل الاشتمال
علاقة لا كلية ولا بعضية، لا يمكن فصله
نفعني زيد علمه
بدل الغلط
في الارتجال.. تذكر كلمة غلطا ثم تصححها بكلمة أخرى
رأيت زيدا.. الفرس

النعت

النعت تابع يبين صفة في اسم قبله يسمى الموصوف أو المنعوت والنعت إما مشتق وإما جامد يؤول بالمشتق

النعت الحقيقي

يُبَيِّنُ صفة من أوصاف متبوعه

«قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِنْ صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أَذًى»

فمعروف نعت لقول.

ويتبع منعوته في أربعة من عشرة وهي:

التذكير والتأنيث، الإفراد والتثنية والجمع، التنكير والتعريف، الرفع والنصب والجر.

معروف: مفرد / مثنى / جمع — مذكر / مؤنث — مرفوع / منصوب / مجرور — نكرة / معرفة

النعت السببي

يصف جزءًا من المنعوت يأتي بعده مشتملا على ضمير يعود على المنعوت، وحكم هذا الجزء الرفع دائمًا (فاعل / نائب فاعل)

«رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَٰذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا»

فالنعت (الظالم) ليست نعتًا للقرية ولكن لمتعلق بها وهو أهلها.

والنعت السببي يلزم صيغة المفرد ويتبع منعوته في اثنين من خمسة: التنكير والتعريف، الرفع والنصب والجر.

ويتبع ما بعده في التذكير والتأنيث

الظالم: مرفوع / منصوب / مجرور — نكرة / معرفة

حالات النعت

مفرد

«وَآتَيْنَاهُمَا الْكِتَابَ الْمُسْتَبِينَ»

جملة (اسمية – فعلية)

جملة فعلية

«وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ»

جملة اسمية

«وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ»

شبه جملة (ظرف – جار ومجرور)

جار ومجرور

«وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ»

ظرف

«فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ»

التوكيد

تابع يذكر لدفع ما قد يتوهمه السامع من التجوز والاحتمال

توكيد لفظي

ويكون بتكرار المؤكد بلفظه

توكيد اسم باسم:

«وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَٰئِكَ الْمُقَرَّبُونَ»

توكيد جملة بجملة:

قد قامت الصلاة ... قد قامت الصلاة

توكيد حرف بحرف:

نعم نعم شربت الماء – محمد في الدار في الدار

ويجب تكرار معمول الحرف معه ما عدا ما يدل على الجواب مثل نعم، ولا، وبلى.

توكيد معنوي

وهو التوكيد بأحد ألفاظ الشمول:

عين ، ونفس، وكل، وجميع، وعامة، وكافة، وكلا، وكلتا، أجمع، أجمعون، جمعاء، جُمَع.

حضر الأميرُ نفسُه

قابلت اللاعبين كليهما

ويشترط اتصالها بضمير يعود على المؤكد عدا أجمع، أجمعون، جمعاء، جمع.

«فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ»

توكيد الضمائر

الضمير المنفصل

يؤكد بلفظه كالاسم الظاهر

أنتَ أنتَ اجلسْ

الضمير المتصل

يؤكد بما يقابله من الضمائر المنفصلة

«إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ»

الضمير المستتر

يؤكد بما يقابله من الضمائر المنفصلة

«اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ»

لتوكيد الضمير المتصل أو المستتر توكيداً معنويًا يجب توكيده أولا بما يقابله من الضمائر المنفصلة ثم يؤتى بلفظ التوكيد المناسب:

الحجاجُ وصلُوا هم أنفسُهم – أكلنا نحن كلُّنا – اخرجْ أنتَ نفسُك

البدل

تابع يدل على نفس المتبوع ، أو جزء منه قصد لذاته ، وبلا واسطة

بدل مطابق (كل من كل)

هو ما كان البدل فيه عين المبدل منه ، ومساوي له في المعنى

«اهدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ»

فصراط الثانية بدل كل من كل وهو الصراط الأولى.

بدل غير مطابق (بعض من كل)

وهو أن يكون البدل جزءا من المبدل منه

«وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا»

فمن استطاع بدل بعض من كل وهو الناس.

بدل اشتمال

هو البدل الدال على معنى من المعاني التي اشتمل عليها المبدل منه دون أن يكون جزءا منه

«يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ»

فالقتال ليس جزءًا من الشهر الحرام ولكنه يشمله.

البدل المباين أو المغاير:

ولا يكون المبدل منه مشتملًا عليه وهو إبدال الشيء مما يغايره بحيث لا يكون مطابقًا له في المعنى، ولا بعضاً منه، ولم نذكره كقسم من أقسام البدل بالأعلى لأنه يقع في الكلام، ولا يجوز أن يقع في الكتابة. وهو بدل الغلط أو النسيان، أو الإضراب: مثل بنى العباسيون الفاطميون الجامع الأزهر فبعد أن غلط أو نسي وقال العباسيون ذكر الفاطميون ليصحح كلامه ومثل: سافرت بالطائرة السيارة فبعد أن ذكر وسيلة السفر وهي الطائرة عدل عنها وذكر السيارة.

العطف

تابع يتوسط بينه وبين متبوعه حرف من حروف العطف

حروف يشترك مابعدها مع ما قبلها في اللفظ والحكم.

الواو / الفاء / ثم / حتى

الواو: تفيد الجمع دون الالتزام بالترتيب

«إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا»

الفاء: تفيد الترتيب مع التعقيب

«فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ»

ثم: تفيد الترتيب مع التراخي

«وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ»

حتى: تفيد الغاية والتدريج

ماتَ الناسُ حتى الأنبياءُ

حروف يشترك مابعدها مع ما قبلها في اللفظ فقط.

أم / أو / لا / بل / لكن

أم: تأتي لطلب التعيين بعد همزة الاستفهام: أسيارة اشتريت أم دراجة أو همزة التسوية: «سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ»

أو: تفيد عدة معانٍ:

- التخيير: خذ الدواء أو العسل تشفى بإذن الله.
- الإباحة: «قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِ ادْعُوا الرَّحْمَٰنَ».
- الشك: «قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ».
- التشكيك: «وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ».
- التقسيم: الكلمة اسم أو فعل أو حرف.
- الإضراب: «فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً».

بل: تفيد الإضراب.

قابلتُ محمدًا بل خالدًا

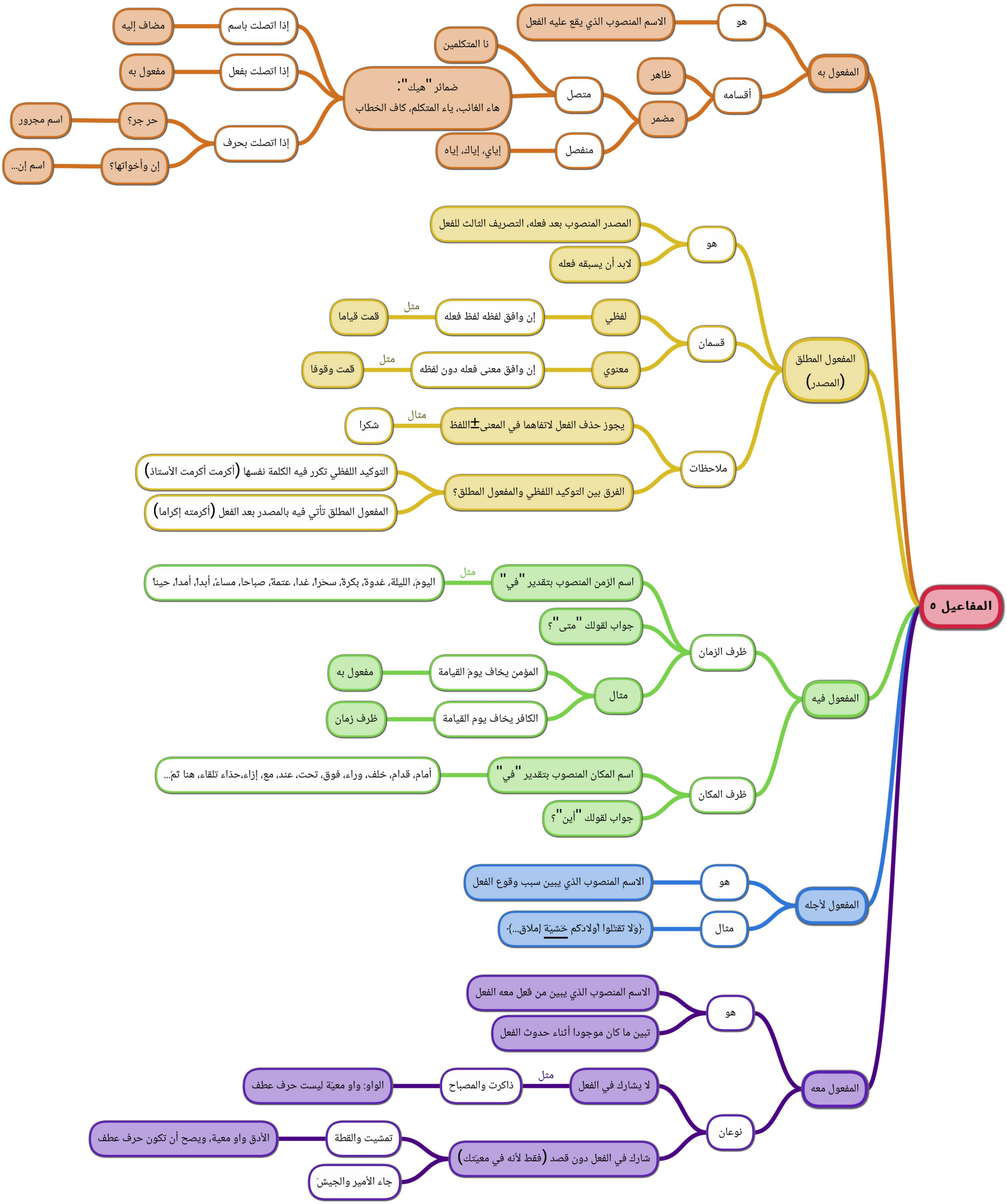
لا: تفيد العطف مع نفي الحكم الثابت لما قبلها عما بعدها ، لذلك لا يجوز العطف بها إلا بعد الإثبات .

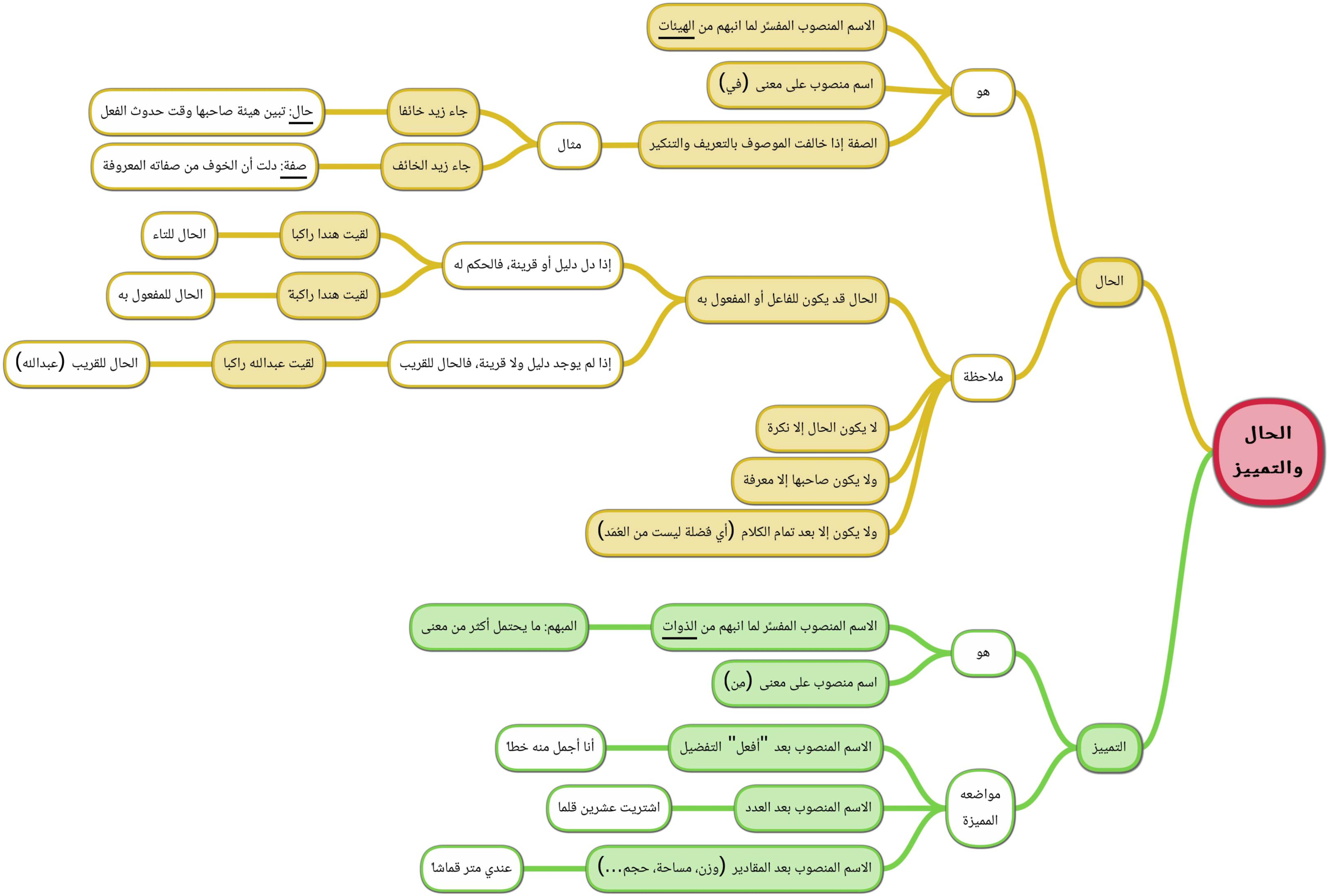
أكلتُ خبزًا لا لحمًا

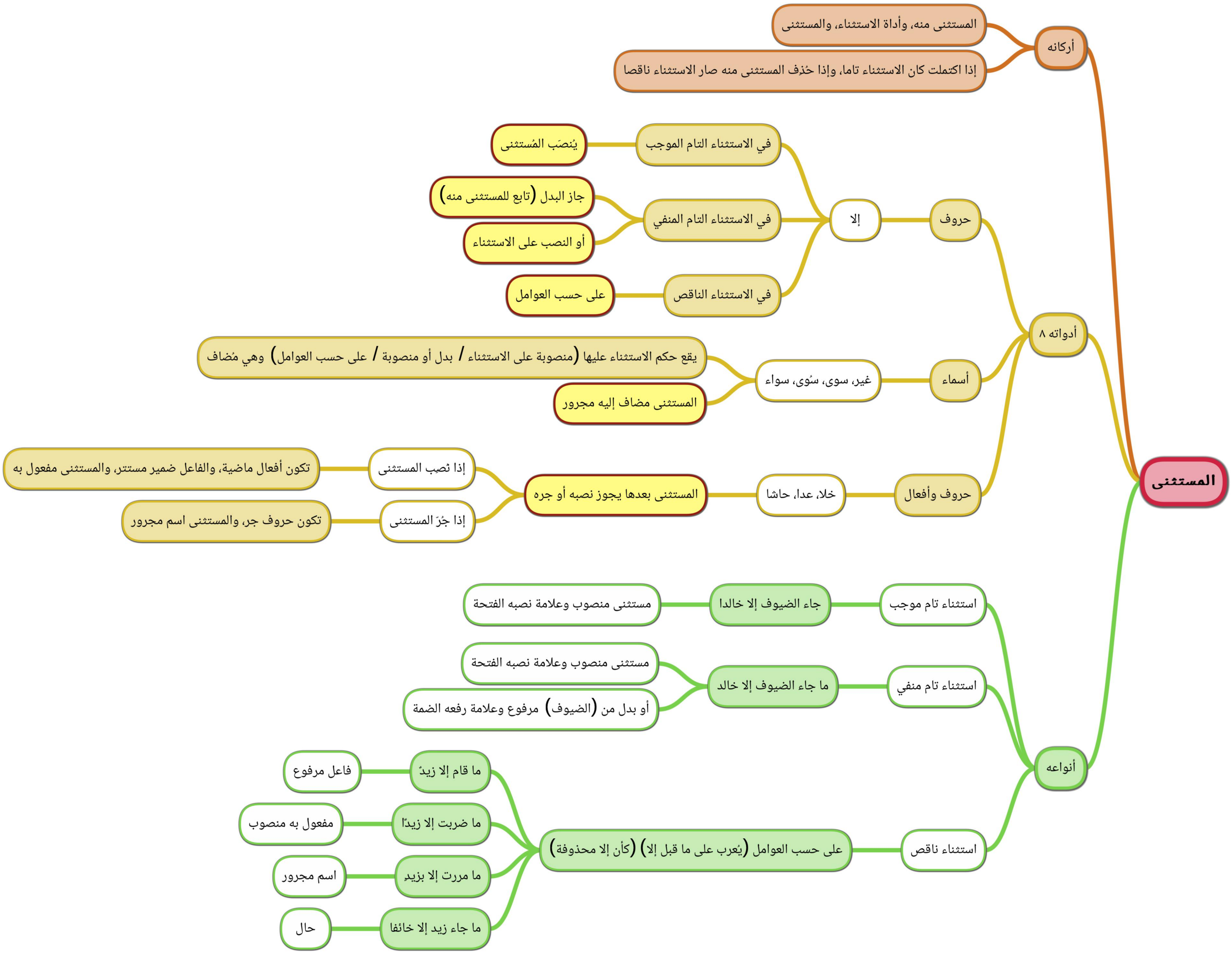
لكن: تفيد العطف مع الاستدراك. ولا يجوز العطف بها إلا بعد النفي ، أو النهي

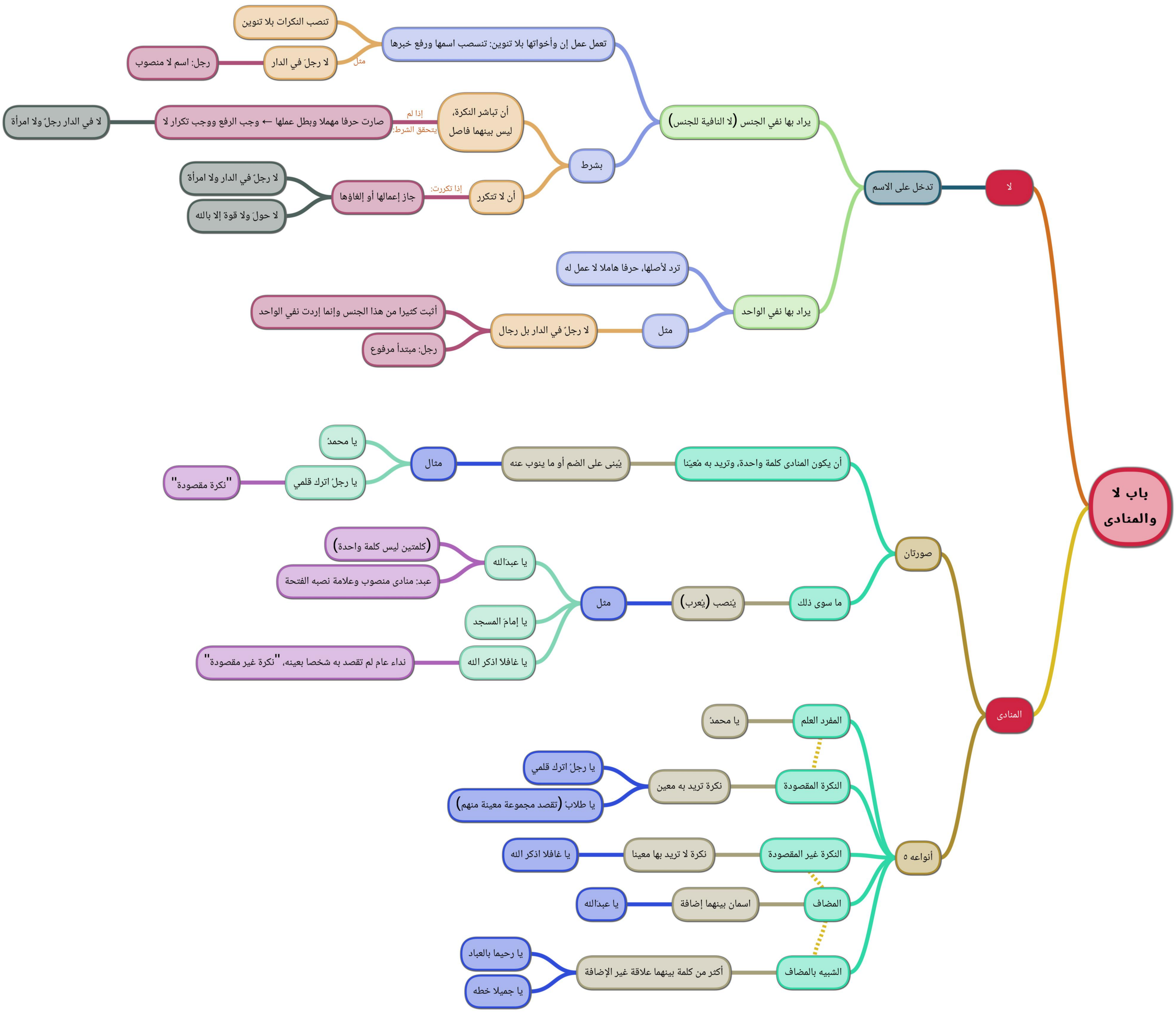
لا تركبْ السيارةَ لكن القطارَ

المنصوبات ١٥
خبر كان وأخواتها
اسم إن وأخواتها
المفعول به
المفعول لأجله
المفعول معه
المفعول المطلق
ظرف الزمان
ظرف المكان
التابع للمنصوب
الحال
التمييز
اسم لا
المستثنى
المنادى
المصدر
هي بالأصل قيود على الفعل،
وهي أكثر الأسماء (لأن الفتحة أخف الحركات)


المفاعيل ٥
المفعول به
هو
الاسم المنصوب الذي يقع عليه الفعل
أقسامه
ظاهر
مضمر
متصل
نا المتكلمين
ضمائر "هيك":
هاء الغائب، ياء المتكلم، كاف الخطاب
إذا اتصلت باسم
مضاف إليه
إذا اتصلت بفعل
مفعول به
إذا اتصلت بحرف
حر جر؟
اسم مجرور
إن وأخواتها؟
اسم إن...
منفصل
إياي، إياك، إياه
المفعول المطلق (المصدر)
هو
المصدر المنصوب بعد فعله، التصريف الثالث للفعل
لابد أن يسبقه فعله
قسمان
لفظي
إن وافق لفظه لفظ فعله
مثل
قمت قياما
معنوي
إن وافق معنى فعله دون لفظه
مثل
قمت وقوفا
ملاحظات
يجوز حذف الفعل لاتفاهما في المعنى±اللفظ
مثال
شكرا
الفرق بين التوكيد اللفظي والمفعول المطلق؟
التوكيد اللفظي تكرر فيه الكلمة نفسها (أكرمت أكرمت الأستاذ)
المفعول المطلق تأتي فيه بالمصدر بعد الفعل (أكرمته إكراما)
المفعول فيه
ظرف الزمان
اسم الزمن المنصوب بتقدير "في"
مثل
اليومَ، الليلة، غدوةً، بكرةً، سحرًا، غدا، عتمةً، صباحا، مساءً، أبدا، أمدا، حينا
جواب لقولك "متى"؟
مثال
المؤمن يخاف يومَ القيامة
مفعول به
الكافر يخاف يوم القيامة
ظرف زمان
ظرف المكان
اسم المكان المنصوب بتقدير "في"
أمام، قدام، خلف، وراء، فوق، تحت، عند، مع، إزاء، حذاء تلقاء، هنا ثمَ...
جواب لقولك "أين"؟
المفعول لأجله
هو
الاسم المنصوب الذي يبين سبب وقوع الفعل
مثال
-(وَلَا تقتلوا أولادكم خَشيَةَ إملاق...)-
المفعول معه
هو
الاسم المنصوب الذي يبين من فَعل معه الفعل
تبين ما كان موجودا أثناء حدوث الفعل
نوعان
لا يشارك في الفعل
مثل
ذاكرت والمصباح
الواو: واو معيّة ليست حرف عطف
شارك في الفعل دون قصد (فقط لأنه في معيّتك)
تمشيت والقطة
الأدق واو معية، ويصح أن تكون حرف عطف
جاء الأمير والجيشَ


الحال والتمييز
الحال
هو
الاسم المنصوب المفسِّر لما انبهم من الهيئات
اسم منصوب على معنى (في)
الصفة إذا خالفت الموصوف بالتعريف والتنكير
مثال
جاء زيد خائفا
حال: تبين هيئة صاحبها وقت حدوث الفعل
جاء زيد الخائف
صفة: دلت أن الخوف من صفاته المعروفة
ملاحظة
الحال قد يكون للفاعل أو المفعول به
إذا دل دليل أو قرينة، فالحكم له
لقيت هندا راكبا
الحال للتاء
لقيت هندا راكبة
الحال للمفعول به
إذا لم يوجد دليل ولا قرينة، فالحال للقريب
لقيت عبدالله راكبا
الحال للقريب (عبدالله)
لا يكون الحال إلا نكرة
ولا يكون صاحبها إلا معرفة
ولا يكون إلا بعد تمام الكلام (أي فضلة ليست من العُمَد)
التمييز
هو
الاسم المنصوب المفسِّر لما انبهم من الذوات
المبهم: ما يحتمل أكثر من معنى
اسم منصوب على معنى (مِن)
مواضعه المميزة
الاسم المنصوب بعد "أفعل" التفضيل
أنا أجمل منه خطا
الاسم المنصوب بعد العدد
اشتريت عشرين قلما
الاسم المنصوب بعد المقادير (وزن، مساحة، حجم...)
عندي متر قماشا


المستثنى
أركانه
المستثنى منه، وأداة الاستثناء، والمستثنى
إذا اكتملت كان الاستثناء تاما، وإذا حُذف المستثنى منه صار الاستثناء ناقصا
أدواته ٨
حروف
إلا
في الاستثناء التام الموجب
يُنصَب المُستثنى
في الاستثناء التام المنفي
جاز البدل (تابع للمستثنى منه)
أو النصب على الاستثناء
في الاستثناء الناقص
على حسب العوامل
أسماء
غير، سوى، سُوى، سواء
يقع حكم الاستثناء عليها (منصوبة على الاستثناء / بدل أو منصوبة / على حسب العوامل) وهي مُضاف
المستثنى مضاف إليه مجرور
حروف وأفعال
خلا، عدا، حاشا
المستثنى بعدها يجوز نصبه أو جره
إذا نُصِب المستثنى
تكون أفعال ماضية، والفاعل ضمير مستتر، والمستثنى مفعول به
إذا جُرَ المستثنى
تكون حروف جر، والمستثنى اسم مجرور
أنواعه
استثناء تام موجب
جاء الضيوف إلا خالدا
مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة
استثناء تام منفي
ما جاء الضيوف إلا خالد
مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة
أو بدل من (الضيوف) مرفوع وعلامة رفعه الضمة
استثناء ناقص
على حسب العوامل (يُعرب على ما قبل إلا) (كأن إلا محذوفة)
ما قام إلا زيدٌ
فاعل مرفوع
ما ضربت إلا زيدًا
مفعول به منصوب
ما مررت إلا بزيدٍ
اسم مجرور
ما جاء زيد إلا خائفا
حال



باب لا والمنادى
لا
تدخل على الاسم
يراد بها نفي الجنس (لا النافية للجنس)
تعمل عمل إن وأخواتها بلا تنوين: تنصب اسمها ورفع خبرها
تنصب النكرات بلا تنوين
مثل
لا رجلَ في الدار
رجل: اسم لا منصوب
بشرط
أن تباشر النكرة، ليس بينهما فاصل
إذا لم يتحقق الشرط:
صارت حرفا مهملا وبطل عملها ← وجب الرفع ووجب تكرار لا
لا في الدار رجلٌ ولا امرأة
أن لا تتكرر
إذا تكررت:
جاز إعمالها أو إلغاؤها
لا رجلَ في الدار ولا امرأة
لا حولَ ولا قوةَ إلا بالله
يراد بها نفي الواحد
ترد لأصلها، حرفا هاملا لا عمل له
مثل
لا رجلٌ في الدار بل رجال
أثبت كثيرا من هذا الجنس وإنما إردت نفي الواحد
رجل: مبتدأ مرفوع
المنادى
صورتان
أن يكون المنادى كلمة واحدة، وتريد به مُعيّنا
يُبنى على الضم أو ما ينوب عنه
مثال
يا محمدُ
يا رجلُ اترك قلمي
"نكرة مقصودة"
ما سوى ذلك
يُنصب (يُعرب)
مثل
يا عبدَالله
(كلمتين ليس كلمة واحدة)
عبد: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة
يا إمامَ المسجد
يا غافلا اذكر الله
نداء عام لم تقصد به شخصا بعينه، "نكرة غير مقصودة"
أنواعه ٥
المفرد العلم
يا محمدُ
النكرة المقصودة
نكرة تريد به معين
يا رجلُ اترك قلمي
يا طلابُ (تقصد مجموعة معينة منهم)
النكرة غير المقصودة
نكرة لا تريد بها معينا
يا غافلا اذكر الله
المضاف
اسمان بينهما إضافة
يا عبدَالله
الشبيه بالمضاف
أكثر من كلمة بينهما علاقة غير الإضافة
يا رحيما بالعباد
يا جميلا خطه

المخفوضات

تم بحمد الله.. لا تنسونا من دعائكم